



АНЖЕЛИКА ЭВАРТОВСКА

**Лудзенская 2-ая средняя школа
РУКОВОДИТЕЛЬ
Велта Збитковская**

Сочинение на тему Старая фотография

В своем художественном замысле я хотела передать то, что главное в жизни – любовь! Без нее все теряет смысл. Желаю вам, читатель, никогда не терять это чувство в своём сердце!

Сочинение «Старая фотография...»

А вы верите в любовь?



А вы верите в любовь? В обоюдную, не одностороннюю? Не в ту, когда один по-настоящему любит, а другой только разрешает (сам при этом не любя).

Передо мной фотография, которая для вас, читатель, не имеет никакой ценности, даже позволю себе осмелиться сказать – она вам может быть безразлична! Но всё же я попробую её «оживить», для Вас. На ней запечатлены мои прабабушка Анна и прадедушка Максим. Фото это вовсе не обычное, не простое – оно свадебное! Я вижу лица и эмоции. Лица такие же молодые, как и у меня сейчас. Прабабушка кажется мне задумчиво – смущенной, а прадедушка с горящим блестяще-наивным взглядом. Странно подумать – а ведь когда-то они были друг другу чужими, совсем незнакомыми людьми.

Да, я не видела их в жизни (от этого немного даже печально). Прадедушки не стало задолго до моего рождения, (как говорила моя мама – улетел на облачко), и прабабушку не помню, потому что она «улетела на облачко», когда мне исполнилось всего три месяца. Но я чувствую этих людей, я считаю их частью себя или себя частью их. Мы

неразделимы с ними. Вот сейчас прадедушка смотрит на меня с этого светлого фото и я представляю себе, как он со мной разговаривал бы – конечно, хотел бы сказать мне та-а-к много чего-то доброго, интересного и мудрого. У прабабушки взгляд отведен в сторону, немного, она о чем-то задумалась... В то же время она такая «воздушная», наверное, и от того, что «сегодня» (я имею ввиду тот день, когда снято фото) наступил ее волшебный день. День, когда девушка чувствует себя самой счастливой. Это тот день, о котором мечтает каждая девочка с самого детства – быть в красивом белоснежном платье рядом с любимым, с дорогим сердцу человеком.

Я верю, что прабабушка любила прадедушку, потому что из рассказа мамы (а ей рассказал об этом, в свою очередь, мой прадедушка) – за прабабушкой Анной приударял еще один молодой человек. И если я вижу на фото Анну именно с Максимом, то это говорит о том, что именно Максима она полюбила всей душой. Значит именно мой прадедушка стал ее избранником. Прадедушка тоже очень хорош собой. Думается, что вниманием девушек он тоже не был обделен, но выбор пал именно на мою прабабушку Анну. Из этого я делаю свой вывод – любовь была обоюдная, не односторонняя.

В наших семейных альбомах (он не один!) хранится много фотографий, которые время от времени мы перелистываем. Это бесценные моменты истории нашей семьи, нашего рода. На них много различных моментов, как и в самой жизни каждого человека – и радостные, полные торжества, эмоции любви, счастья, воодушевленности, а также есть горькие и грустные моменты из жизни людей, которые когда-то были, жили и встречали каждый день с определенной надеждой.

У меня есть братик Матвей, а меня зовут Анжелика. Как говорит моя мама – имена подсознательно даны нам ею и папой. А даны именно от имен прабабушки АНны (АНжелика) и прадедушки МАксима (МАтвей), потому что мама очень любила своих бабушку и дедушку. Такая интересная история. Сансара прямо какая-то выходит.

На этом завершаю свой рассказ и желаю всем только обоюдной любви и добрых дней. И да, забыла сказать, что прадедушка мой привез прабабушку из далекой Рязанской области России. И я от души рада, что в нас столько перемешано, в наших генах. И что живу в Латвии рада – у нас на самом деле природа как в раю. А весна, которая уже пришла – так щемит душу, а глядя на старую свадебную фотографию Анны и Максима – вдвойне или даже втройне! Хотелось бы уже, чтоб, наконец, изобрели машину времени, и я смогла бы побыть гостьей на свадьбе у Анны и Максима.

Краткое описание старой фотографии сделано мною, Анжеликой Эвартовской, пятнадцати лет от роду.